

**คุณลักษณะเฉพาะหรือข้อกำหนด**  
**โครงการพัฒนาวิดีโอสื่อการสอนรูปแบบ Motion Graphic**  
**โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566**

---

1. ผู้รับจ้างดำเนินการวิเคราะห์ วางแผน ออกแบบและจัดทำสื่อการสอนรูปแบบ Motion Graphic หรือ 2D Animation Graphic เป็นอย่างน้อย สำหรับการเรียนการสอนในหัวเรื่อง (Topic) ได้อย่างเหมาะสมและตรงตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรในหัวเรื่อง (Topic) นั้น ๆ รวมจำนวนทั้งหมด 4 คลิป ความยาว 4 - 5 นาทีต่อคลิป
2. ผู้รับจ้างดำเนินการรวบรวมและเรียบเรียงข้อมูล เนื้อหา ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน จากการสัมภาษณ์บุคลากรสายวิชาการและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเรียบเรียง ปรับปรุงเนื้อหาของสื่อให้มีความถูกต้องตามหลักวิชาการ
3. ผู้รับจ้างเขียนและนำเสนอ กรอบแนวคิด ขั้นตอน เนื้อหา (Script) และโครงร่างการนำเสนอ (Storyboard) ให้มีความสร้างสรรค์ น่าสนใจ เหมาะสมต่อหัวเรื่อง (Topic) และการสอนในรูปแบบต่าง ๆ ให้กับคณะกรรมการตรวจรับพัสดุเพื่ออนุมัติ
4. องค์กรประกอบที่ใช้ผลิตสื่อ เพลง กราฟิก รูปภาพประกอบ รวมถึงองค์ประกอบที่เกี่ยวข้องทั้งหมด จะต้องเป็นองค์ประกอบที่เหมาะสม ไม่ขัดต่อกฎหมายและไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา
5. สื่อมีการวางองค์ประกอบ การออกแบบ ตัดต่อ คำบรรยาย ที่สวยงามเหมาะสมทันสมัยและน่าสนใจ สำหรับสื่อการสอนในยุคใหม่ รวมทั้งมีอัตลักษณ์ของความเป็นโรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์ ทั้งในรูปธรรมและนามธรรม และมีการตรวจพิสูจน์อักษรที่ถูกต้อง
6. ผู้รับจ้างดำเนินการในการจัดหาผู้ให้เสียงบรรยายรวมถึงอุปกรณ์อื่นที่เกี่ยวข้องในการผลิตวิดีโอการสอน โดยผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายด้วยตนเอง หรือให้บุคลากรของโรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์ เป็นผู้ให้เสียงในกรณีที่คลิปวิดีโอเป็นภาษาอื่น เช่น ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเยอรมัน
7. ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำปกวิดีโอที่สามารถดึงดูดความสนใจ และเหมาะสมต่อสื่อที่จัดทำ
8. การดำเนินการทุกขั้นตอนจะต้องได้รับความเห็นชอบจากโรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์ และผู้รับจ้างต้องรายงานความคืบหน้าให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาเป็นระยะตลอดเวลาการจ้าง หากการผลิตขั้นตอนใดไม่ถูกต้องหรือไม่เหมาะสมคณะกรรมการตรวจรับพัสดุมีสิทธิ์สั่งให้ผู้รับจ้างยุติหรือปรับปรุงหรือสั่งให้ทำใหม่ได้
9. ผู้รับจ้างสามารถปรับเปลี่ยนแผนการถ่ายทำหรือการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสม และเห็นสมควร แต่ต้องมีการแจ้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุล่วงหน้า ซึ่งจะพิจารณาเป็นรายกรณีตามความเหมาะสม
10. ผู้รับจ้างจะต้องส่งไฟล์ต้นฉบับรวมถึงองค์ประกอบต่าง ๆ ที่ใช้ผลิตสื่อให้ผู้ว่าจ้างทั้งหมด รวมทั้งจะต้องมีการส่งงานเพื่อให้ทางคณะกรรมการตรวจรับพัสดุดูตรวจสอบก่อนทำการแปลงไฟล์ (Render) ทุกครั้ง

11. สื่อรองรับการเปิดผ่านระบบปฏิบัติการหรือเบราว์เซอร์ (Browser) บนคอมพิวเตอร์และสมาร์ทโฟน รวมทั้งระดับความคมชัดของสื่อต้องไม่ต่ำกว่าระดับ Full High Definition
12. ผู้รับจ้างดำเนินการส่งมอบงานพร้อมไฟล์ข้อมูลต้นฉบับ และสำเนาที่สามารถนำไปปรับแก้ไขหรือใช้งานต่อได้ เป็นไฟล์นามสกุล MP4 พร้อมกับสำเนาไฟล์ต้นฉบับโปรเจค วิดีโอ فوتเทจ กราฟิก และเสียงประกอบทั้งหมด ให้ผู้ว่าจ้าง
13. ข้อมูล เอกสาร รายงาน และผลงานทั้งหมดที่ผู้รับจ้างได้จัดทำขึ้นที่กำหนดไว้ในเอกสารนี้ ให้ตกเป็นกรรมสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญาของผู้ว่าจ้าง และผู้รับจ้างต้องส่งมอบข้อมูล ไฟล์ต้นฉบับรวมถึงองค์ประกอบต่าง ๆ ที่ใช้ผลิตสื่อให้ผู้ว่าจ้างทั้งหมด และผู้รับจ้างต้องไม่นำข้อมูลและผลงานทั้งหมดที่ผู้รับจ้างได้จัดทำขึ้น ไม่ว่าจะทั้งหมดหรือบางส่วนไปใช้หรือเผยแพร่โดยมิได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้าง
14. กรณีที่มีการนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ หรือมีการลอกเลียนแบบ ผู้รับจ้างต้องขออนุญาตให้ถูกต้องตามกฎหมาย หากมีข้อพิพาทใด ๆ เกิดขึ้นจากการดำเนินงาน ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบโดยลำพังทุกกรณี
15. ผู้รับจ้างจะดำเนินการแก้ไขหรือจัดทำใหม่ หากคุณภาพผลงานของสื่อไม่เป็นไปตามต้นฉบับ ตามที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุให้ความเห็นชอบ และจะต้องดำเนินการแจ้งแผนการแก้ไขพร้อมจำนวนวันที่ใช้ในการแก้ไขผลงานให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณาภายใน 30 วันหลังจากได้รับเอกสารแจ้ง

-----