

หลักสูตรโรงเรียนมหิดลวิทยานุสรณ์ พุทธศักราช 2548

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชื่อและหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย

รายวิชาเพิ่มเติม

1. ท40201 สัมมนาภาษาไทย THA40201 Thai Seminar	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
2. ท40202 วรรณกรรมปัจจุบัน THA40203 Modern Literary Works	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
3. ท40203 วรรณกรรมท้องถิ่น THA40204 Local Literary Works	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
4. ท40204 การอ่านตีความ THA40204 Interpretative Reading	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
5. ท40205 การอ่านทำนองเสนาะ THA40205 Reading Rhyme	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
6. ท40206 การเขียนเรื่องสั้น THA40206 Short Story Writing	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
7. ท40207 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก THA40207 Children's Literature Writing	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
8. ท40208 การเขียนร้อยกรอง THA40208 Verse Writing	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต
9. ท40209 การเขียนสารคดี THA40209 Feature Writing	2 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. วิเคราะห์ลักษณะการใช้ภาษาที่ปรากฏในชีวิตประจำวันได้
2. นำลักษณะภาษาไทยที่วิเคราะห์ได้เป็นเครื่องมือในการแก้ปัญหาการใช้ภาษาของตนและกลุ่มของตนได้
3. นำความรู้จากวรรณกรรมมาวิเคราะห์ วิวิจารณ์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการสัมมนาได้

คำอธิบายรายวิชา ท40201

ศึกษา วิเคราะห์ปัญหาการใช้ภาษาไทย โดยนำความรู้ ความคิดจากการเรียนวิชาภาษาไทย และประสบการณ์จากการอ่านวรรณกรรมเป็นแนวทางในการวิเคราะห์ วิวิจารณ์ ในที่ประชุมชนในรูปของการสัมมนา

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนแบ่งประเภทของวรรณกรรมได้
2. นักเรียนอธิบายความหมายของวรรณกรรมปัจจุบันได้
3. นักเรียนบอกเกณฑ์ในการเลือกวรรณกรรมได้
4. นักเรียนแสดงทัศนะเกี่ยวกับวรรณกรรมได้อย่างมีเหตุผล
5. นักเรียนบอกแนวการอ่านและพิจารณาวรรณกรรมได้

คำอธิบายรายวิชา ท40202

อ่านบทประพันธ์ประเภทชีวิตประวัติ บทความ บทละครพูด เรื่องสั้น นวนิยาย บทร้อยกรอง ขนาดสั้น พิจารณาการใช้คำ ข้อความ โวหารสำนวน ประเด็นสำคัญของเรื่อง แยกเนื้อหาที่แสดงอารมณ์ แสดงข้อเท็จจริง และความคิดเห็น เพื่อให้เข้าใจสารของผู้แต่ง เกิดจินตนาการ เข้าใจถึงความไพเราะและความงามของวรรณกรรม

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. จำแนกประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่นได้
2. อธิบายความสัมพันธ์ของเนื้อหาในวรรณกรรมกับรูปแบบในการดำเนินชีวิตของผู้คนในยุคสมัยต่างๆ ได้
3. เห็นคุณค่าและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น
4. นำเสนอวรรณกรรมท้องถิ่นในรูปแบบต่างๆ ได้

คำอธิบายรายวิชา ท40203

ศึกษาเพลงพื้นบ้าน ปริศนาคำทาย ภาษิต สำนวน ตำนาน นิทาน นิยาย เรื่องเล่า โดยให้ศึกษาเกี่ยวกับที่มา เนื้อหา คำศัพท์ สำนวน ความหมายและอิทธิพลที่มีต่อการดำรงชีวิต เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เห็นคุณค่าและร่วมมือในการอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. บอกองค์ประกอบ และประเภทของวรรณกรรมได้
2. แยกข้อเท็จจริงออกจากความคิดเห็นได้
3. เลือกอ่านวรรณกรรมที่มีคุณค่าได้
4. วิเคราะห์ วิจารณ์ วินิจฉัย จากวรรณกรรมที่อ่านได้
5. บอกคุณค่าของวรรณกรรมที่อ่านได้

คำอธิบายรายวิชา ท40204

อ่านข้อเขียนประเภทต่าง ๆ จากวรรณกรรมแต่ละประเภท ทั้งบันเทิงคดีและสารคดี ที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง พิจารณาแยกข้อเท็จจริงออกจากความคิดเห็น เพื่อให้เข้าใจสารที่ผู้แต่งต้องการนำเสนอสามารถวินิจฉัย และเห็นคุณค่าจากวรรณกรรมที่อ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เข้าใจความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับการดำเนินชีวิต
2. จำแนกประเภทของทำนองเสนาะในวรรณกรรมเรื่องต่างๆ ได้
3. ฝึกอ่านทำนองเสนาะให้เหมาะสมกับรูปแบบของวรรณกรรม
4. นำเสนอ วรรณกรรมในรูปแบบของการอ่านทำนองเสนาะต่อที่ประชุมชนได้

คำอธิบายรายวิชา ท40205

ศึกษาการเสนอวรรณกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ที่ให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินฝึกการอ่านวรรณกรรมร้อยกรอง ทั้งในรูปแบบของโคลง ฉันท์ กาพย์ กลอนและร่าย เพื่อให้เข้าใจสารของผู้แต่ง เกิดจินตนาการ เข้าใจถึงความไพเราะและความงามของวรรณกรรม

รายวิชา ท40206 การเขียนเรื่องสั้น

2 คาบ / สัปดาห์ / ภาคเรียน 1.0 หน่วยกิต

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายถึงองค์ประกอบของวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้นได้
2. อ่านเรื่องสั้นจากผลงานการเขียนของนักเขียนเรื่องสั้น อย่างน้อย ๕ คน
3. วิเคราะห์ วิวิจารณ์เรื่องสั้นที่อ่านมาได้อย่างมีวิจารณญาณ
4. เขียนเรื่องสั้นประเภทต่าง ๆ ได้
5. เขียนเรื่องสั้นตามความถนัดและความสนใจของตนเองได้
6. เขียนเรื่องสั้นที่มีความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการที่หลากหลายได้

คำอธิบายรายวิชา ท40206

ศึกษาองค์ประกอบของวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น อ่านเรื่องสั้นจากผลงานการเขียนของนักเขียนเรื่องสั้นที่หลากหลาย อภิปราย วิเคราะห์ วิวิจารณ์เรื่องสั้นที่อ่านมาอย่างมีวิจารณญาณ ฝึกเขียนเรื่องสั้นประเภทต่าง ๆ เลือกเขียนเรื่องสั้นตามความถนัดและความสนใจของตนเอง โดยคำนึงถึงองค์ประกอบของเรื่องสั้น ความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการที่หลากหลาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนอธิบายลักษณะของวรรณกรรมสำหรับเด็กได้
2. นักเรียนสามารถวางโครงเรื่องหนังสือภาพสำหรับเด็กได้
3. นักเรียนวางแผนเพื่อทำหนังสือภาพสำหรับเด็ก (การทำ Dummy) ได้
4. นักเรียนผลิตงานหนังสือภาพสำหรับเด็กได้

คำอธิบายรายวิชา ท40207

ศึกษาการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก ฝึกเขียนหนังสือภาพสำหรับเด็กด้วยร้อยแก้วหรือร้อยกรองโดยใช้ความรู้ ประสบการณ์ จินตนาการหรือกำหนดสถานการณ์ขึ้น ใช้ถ้อยคำสำนวน สละสลวย ให้เนื้อหาสาระน่าอ่าน ก่อให้เกิดความเพลิดเพลินและช่วยพัฒนาความรู้ ความคิด

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. บอกลักษณะบังคับของคำประพันธ์ประเภท โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ได้
2. อภิปรายเกี่ยวกับความงามของคำประพันธ์แต่ละชนิดได้
3. อ่านงานประพันธ์ของผู้อื่น และสามารถวิจารณ์ได้อย่างกว้างขวาง
4. แต่งคำประพันธ์ประเภทโคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ได้

คำอธิบายรายวิชา ท40208

ศึกษาลักษณะบังคับของคำประพันธ์ชนิดต่าง ๆ ฝึกแต่งคำประพันธ์ประเภท กาพย์ กลอน โคลงฉันท์ ร่าย โดยคำนึงถึงลักษณะบังคับ ความไพเราะ เนื้อหาสาระ และความคิดสร้างสรรค์ เห็นคุณค่าของงานประพันธ์ประเภทร้อยกรอง อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาความสามารถในการแต่งคำประพันธ์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนอธิบายลักษณะและองค์ประกอบของสารคดีได้
2. นักเรียนสามารถวางโครงเรื่องสารคดีได้
3. นักเรียนเขียนสารคดีได้

คำอธิบายรายวิชา ท40209

ศึกษาการเขียนสารคดี ฝึกเขียนสารคดีเพื่อให้ความรู้ ให้ข้อเท็จจริง ให้ความเพลิดเพลิน หรือแสดงความเห็นหรือแนวคิดที่เป็นประโยชน์ โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือ ทั้งรู้จักพิจารณา ขัดเกลา งานเขียนในเรื่องการใช้ภาษา ความถูกต้องสมบูรณ์ ความเหมาะสมของเนื้อหา และสัมพันธภาพของเรื่อง